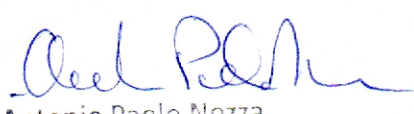
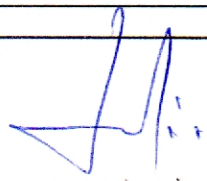




PASTORAL DO MENOR DE ALAGOINHAS

TERMO DE COLABORAÇÃO-007/2024- SEMAS / PASTORAL DO MENOR DE ALAGOINHAS

PERÍODO: 30/10/2024 a 29/11/2024		
DEMONSTRATIVO FINANCEIRO		
		VALOR EM R\$
Saldo Anterior	-	41.168,83
	Rendimentos	29,95
RECEITA		
Saldo em 30/10/2024		41.198,78
		134,70
TOTAL DA RECEITA		41.333,48
DESPESAS:		
Material de Consumo:		
Material Didático, material de Expediente, limpeza, combustível, material para refeição		7.745,54
Uniforme - 40 camisas educandos e 03 para equipe do projeto		
Figurino para apresentações artísticas no espetáculo		
Material copa e cozinha		
Material para Manutenção de bens e elétricos		
Serviços de Terceiros pessoa física e jurídica	água e serviço de monitoramento patrimonial	400,00
Contador		1.000,00
Psicologia Social (16 horas semanais)		1.572,10
* Educadora Social (20hs.)	Educador	1.306,10
* Coordenador 20hs.	Coordenador	1.625,81
* Auxiliar de escritório 40 hs.	Auxiliar de escritório	1.649,38
Serviços Gerais (40 horas)		1.306,10
Encargos sociais		1.430,83
Tarifas bancárias		134,70
	TOTAL DAS DESPESAS	18.170,54
	SALDO FINAL	23.162,94
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">  <p>Antonio Paolo Nozza Presidente Pastoral do Menor de Alagoinhas</p> <p style="text-align: center;">Representante Legal</p> </div> <div style="width: 45%;">  <p>Lucio Oliveira dos Santos CRC/BA 08792/O Téc. Contabilidade CRC BA 8792-0 CPF: 148.118.055-79</p> </div> </div>		



ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

ANEXO I

PRESTAÇÃO DE CONTAS PARCIAL

1. Processo			
Número	Volume	Fonte/Recurso	Tipo/Atendimento
		6.600.000	Projeto Atividade 2.277
2. Identificação			
Nome da Organização Civil		CNPJ	
PASTORAL DO MENOR DE ALAGOINHAS		16.130.585/0001-02	
Endereço			
RUA SÃO JOSÉ SOBRINHO DA SILVA, 42			
Bairro	Município		CEP
TERESOPÓLIS	ALAGOINHAS		48.018-130
Conta Bancária			
Nome da Instituição Bancária	Banco	Agência	Conta Corrente
BANCO DO BRASIL	1	0158-9	82901-3
Parceria Voluntária			
Número	Período de vigência	Nº da Parcela	Valor Total (R\$)
TC 007-2024	19/06/2024 à 19/12/2024	ÚNICA	100.000,00
			100.000,00
Objeto da Parceria (descrição abreviada)			
Identificação do objeto: Emenda Parlamentar Federal (GND) destinada ao Projeto ARTE PELA VIDA SÍTIO, que tem como objetivo promover o acesso aos bens culturais por meio de ações socioculturais e artes integradas para adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade, do município de Alagoinhas. Através de oficinas de Dança Contemporânea e ball, com atendimento a 40 adolescentes e jovens			Trata-se recurso de

3. Demonstrativo da execução financeira da Receita e da Despesa							
Receitas			Despesas (R\$)		Saldo (R\$)		
Saldo Anterior	Recursos	Total	Total		Total		
Próprio (R\$)	Próprio (R\$)	Próprio (R\$)	Recursos Próprios		Recursos Próprios		
-	-	-	Recursos Parcerias		Recursos Parcerias		
Parceria (R\$)	Parceria (R\$)	Parceria (R\$)					
41.168,83	29,95	41.198,78		18.035,84		23.162,94	

4. Relação de Pagamentos							
doc/ cheque	Nota Fiscal/Recibo		Comp	Credor	Objeto da Despesa	Valor (R\$)	
	Nº	Data				Bruto	Líquido
110.501	22358	05/11/2024	Outubro	CPD Energéticos de Derivados de Petroleo Ltda	Combustível	302,11	302,11
110.701	36	07/11/2024	Novembro	Múltipla Contabilidade de Alagoinhas	Serv. Honorários Contabeis	1.000,00	1.000,00
558.117.000.005.276	2	08/11/2024	Novembro	Mercadinho Sr. Bonfim - Vila Nova M. Mercado	Gêneros Alim./refeição	970,18	970,18
111.101	22481	11/11/2024	Novembro	CPD Energéticos de Derivados de Petroleo Ltda	Combustível	556,98	556,98
111.801	175039	18/11/2024	Novembro	ATP Comércio de Alimentos Ltda	Gêneros Alim./refeição	998,43	998,43
111.901	1991	19/11/2024	Novembro	Maria da Natividade da Silva Nogueira	Material de higiene e limpeza	985,60	985,60
558.117.000.005.276	3	21/11/2024	Novembro	Mercadinho Sr. Bonfim - Vila Nova M. Mercado	Gêneros Alim./refeição	995,53	995,53
112.101		21/11/2024	Novembro	Pastoral do Menor de Alagoinhas	Radar/Monitoramento	400,00	400,00
112.102	1974	21/11/2024	Novembro	GI Comercial de Papel Eirelli	Material de higiene e limpeza	980,20	980,20
112.103	22701	21/11/2024	Novembro	CPD Energéticos de Derivados de Petroleo Ltda	Combustível	533,02	533,02
550.158.000.004.753		22/11/2024	Novembro	Pastoral do Menor de Alagoinhas	Ressarc. Vale transporte	112,00	84,72
550.158.000.078.224	7	22/11/2024	Novembro	Sara Almeida Souza da Silva	Pagto. Pessoal	1.965,12	1.572,10
Folha pagto. Nº 3.532		22/11/2024	Novembro	Flávia Santos de Jesus	Pagto. Pessoal	1.412,00	1.221,38
Folha pagto. Nº 3.532		22/11/2024	Novembro	Cristina Maria da Silva	Pagto. Pessoal	1.789,20	1.649,36
Folha pagto. Nº 3.532		22/11/2024	Novembro	Juvenio Oliveira da Anunciação	Pagto. Pessoal	1.412,00	1.306,10
Folha pagto. Nº 3.532		22/11/2024	Novembro	Moisés do Rosário Liger	Pagto. Pessoal	3.677,10	1.625,81
112.201		22/11/2024	Novembro	Pastoral do Menor de Alagoinhas	Encargos Sociais	1.430,83	1.430,83
112.601	22700	26/11/2024	Novembro	CPD Energéticos de Derivados de Petroleo Ltda	Combustível	425,97	425,97
112.801	175744	28/11/2024	Novembro	ATP Comércio de Alimentos Ltda	Gêneros Alim./refeição	997,52	997,52
TOTAL						20.943,79	18.035,84


5. Relação de Receitas			
Número	Data	Origem do Recurso	Valor (R\$)
Doc cheque	29/7/24	SIGTV290070220240001 GND - Secretaria Municipal de Assistência Social	100.000,00
TOTAL			

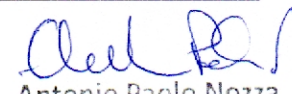
6. Relação de Lançamentos Pendentes					
Doc/cheque	Nota Fiscal/Recibo	Competência da Despesa	Credor	Objeto	Valor (R\$)
Nº	Data	Nº	Data		
TOTAL (R\$)					

7. Identificação dos Responsáveis	
<p>Alagoinhas, 29 de Novembro 2024.</p> <p><i>Juvenio Oliveira dos Santos</i></p> <p>Juvenio Oliveira dos Santos CRC/BA 08792/0 CPF: 146.118.055-49</p> <p>Nome do Contador ou Responsável Tel.: 75 3424</p>	<p><i>Antonio Paolo Nozza</i></p> <p>Antonio Paolo Nozza Presidente Pastoral do Menor de Alagoinhas</p> <p>Nome do Presidente ou Responsável</p>

Conciliação Bancária do Mês: NOVEMBRO DE 2024

BANCO DO BRASIL				
DATA	Número do Cheque	HISTÓRICO	ENTRADAS	SAÍDAS
		FAVORECIDO ESPECIFICADO	C/C: 82.901-3	
		Saldo anterior		41.168,83
		Rendimentos líquido		29,95
05/11/2024		Pagamento CPD Enegeticos e Derivados		302,11
05/11/2024		Ted Transferencia Eletronica Multipla Contabilidade.		1.000,00
08/11/2024		Transferencia enviada Vila Nova Minimercados		970,18
11/11/2024		Pagamento CPD Enegeticos e Derivados		556,98
11/11/2024		Tarifa pacote de Serviços		73,80
18/11/2024		TED Transf. ATP Comércio		998,43
19/11/2024		TED Transf. Maria da Natividade		985,60
21/11/2024		Transferencia enviada Vila Nova Minimercados		995,53
21/11/2024		TED Transf. Disp. Pastoral do Menor de Alagoinhas		400,00
21/11/2024		TED Transf. Eletrônica GL Comercial		980,20
21/11/2024		Pagamento CPD Enegeticos e Derivados		533,02
21/11/2024		Tar DOC TED/ Eletrônico		12,30
21/11/2024		Tar DOC TED/ Eletrônico		12,30
22/11/2024		TED Transf. Disp. Pastoral do Menor de Alagoinhas		84,72
22/11/2024		Transferencia enviada Sara Almeida Souza		1.572,10
22/11/2024		Folha de Pagamento		5.802,65
22/11/2024		Ted Trans. Eletrônica Pastoral do Menor de Alagoinhas		1.430,83
22/11/2024		Tar Pag. Salár Cred. Conta		14,00
25/11/2024		Tarifa Pix enviado		10,00
26/11/2024		Pagamento CPD Enegeticos e Derivados		425,97
28/11/2024		Transferencia recebida Pastoral do Menor de Alagoinhas	122,40	
28/11/2024		TED Transf. ATP Comércio		997,52
28/11/2024		Tar DOC TED/ Eletrônico		12,30
29/11/2024		Transferencia recebida Pastoral do Menor de Alagoinhas	12,30	
			RS 41.333,48	RS 18.170,54
SALDO				
SALDO FINAL		02/12/2024		
		DESPESA BANCARIA	RS 134,70	RS 23.162,94


 Lucio Oliveira dos Santos
 CRC/BA 08792/O
 CPF: 146.118.055-49


 Antonio Paolo Nozza
 Presidente
 Pastoral do Menor de Alagoinhas

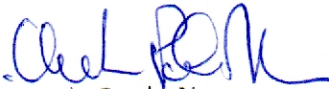
RELATÓRIO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS
5ª PARCELA PARCIAL - TERMO DE FOMENTO 007/2024- SEMAS /PASTORAL DO
MENOR DE ALAGOINHAS

Atendendo a solicitação da Controladoria do Município de Alagoinhas, relatamos aqui a aplicação da Receita de R\$ 100.000,00 referente **Parcela Única – Prestação de Contas Parcial/Mensal do Termo de Colaboração 007/2024**, firmado entre a Prefeitura Municipal de Alagoinhas/SEMAS e a Pastoral do Menor de Alagoinhas, recurso utilizado conforme Plano de Trabalho – ao Projeto ARTE PELA VIDA SITIO tem como objetivo promover o acesso aos bens culturais por meio de ações socioeducativas e artes integradas para adolescentes e jovens em situação de vulnerabilidade, do município de Alagoinhas. Através de oficinas de Dança Contemporânea e balé, com atendimento a 40 adolescentes e jovens.

O atendimento aos adolescentes acontece no espaço da Pastoral do Menor de Alagoinhas localizada BR 101, KM 101 Sitio da Pastoral do Menor com oficina de Dança Contemporânea e Balé, em espaços físicos adequados, onde foi possível com a ajuda deste Termo de Colaboração e, de acordo com o Plano de Trabalho do mesmo, garantimos o suporte nos pagamentos: Combustível, material didático e escolar, higiene e limpeza, radar monitoramento, contador, figurinos, alimentação/refeição como também nos encargos sociais, e no pagamento de pessoal: Coordenador, Educador Social, Auxiliar de escritório e serviços gerais.

Desta forma, consideramos que as despesas estão em conformidade com os recursos repassados e a execução das ações previstas no objetivo do Termo de Colaboração, os recursos tiveram uma adequada aplicação.

Sem mais para o momento agradecemos a costumeira atenção e nos colocamos ao dispor para qualquer esclarecimento que se faça necessário.


Antonio Paolo Nozza
Presidente
Pastoral do Menor de Alagoinhas



ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS

RELATÓRIO DE EXECUÇÃO FÍSICA/FINANCEIRA

Organização da Sociedade Civil Pastoral do Menor de Alagoinhas	Parceria n° 007/2024	Período de Execução
		05 meses

1. Meta

Promover acesso aos bens culturais por meio de ações socioeducativas - Dança Contemporânea e Balé para adolescentes e jovens (julho de 2024 a dezembro de 2024);
Promover o acesso ao Projeto Arte Pela Vida Sítio por meio de oficinas (julho de 2024 a dezembro de 2024);
Encontros de formação e planejamento a equipe;
Reuniões com os pais e responsáveis (julho de 2024 a dezembro de 2024)


2. Execução Física

Descrição	Serviço Pactuado	No Período		Até o Período	
		Programado	Executado	Programado	Executado
Planejamentos; Ensaios para espetáculo; Dança; Confecção material para espetáculo. Participação dos educandos no espetáculo.	06	05	77,16%	05	77,16%

3. Execução Financeira

	Realizado no Período			Realizado até o Período		
	Administração Pública	Executor	Total	Concedente	Executor	Total
Parcela Única 100.000,00		R\$ 18.035,84		R\$ 22.830,62	R\$ 77.169,38	R\$ 77.169,38
TOTAL GERAL	100.000,00	R\$ 18.035,84		R\$ 22.830,62	R\$ 77.169,38	R\$ 77.169,38

4. Reservado à OSC

Local e Data Alagoinhas, 29 de novembro de 2024.	 Antonio Paolo Nozza Presidente Pastoral do Menor de Alagoinhas Assinatura/Carimbo do Responsável pela entidade
---------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS

Relatório de Execução do Objeto

Secretaria/Órgão Gestor:		
OSC: Pastoral do Menor de Alagoinhas		
Título do Projeto/Atividade/Serviço: Projeto Arte Pela Vida		
Instrumento:	Termo de Colaboração <input checked="" type="checkbox"/>	Número: 007/2024
	Termo de Fomento <input type="checkbox"/>	Número:
Período de Vigência:		
Julho a dezembro		
Período de Aplicação: 05/11/2024 A 29/11/2024		
Valor Repassado no período: R\$ 18.035,84		

RELATÓRIO

Descrição do Objeto desta parceria:

O atendimento de arte e educação para 40 adolescentes e jovens de 12 a 17 anos e 11 meses, em situação de vulnerabilidade socio pessoal, através do desenvolvimento de oficinas dança Contemporânea. Objetivo de promover o acesso aos bens culturais, por meios de ações socioeducativa e artes integradas do município de Alagoinhas.

Ações desenvolvidas, no período, para cumprimento do objeto:

Ensaios para Espetáculo (dança contemporânea);
Apresentação da música Um Lindo Balão Azul;
Planejamentos;
Confecção de material para o Espetáculo

all



ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META, ETAPA OU FASE)					
Meta (Objetivos)	Etapa	Especificação (atividades-ações)	Período	Meios para verificação (Indicadores)	Resultados Esperados
<p>1 Promover o acesso aos bens culturais por meio de ações socioeducativas e artes integradas para adolescentes em situação de vulnerabilidade, do município de Alagoins.</p> <p>2 – Possibilitar ao grupo atendido o na acesso aos espaços que contribuam para desenvolvimento de uma cultura e valorização da arte.</p>	03	<p>1- Ensaios para o espetáculo,</p> <p>2-Apresentação do Espetáculo em novembro com o tema “O pequeno Príncipe”; das músicas “Um lindo balão azul e No mundo da lua, onde esses adolescentes mostraram todo seu potencial.</p>	<p>De julho 2024</p> <p>A dezembro</p>	<p>Ficha dos Educandos matriculados e Registros Fotográficos Relação dos Educandos matriculados</p> <p>Fotos</p>	<p>Adolescentes contribuindo para o desenvolvimento da autodisciplina, do senso de coletividade e do respeito entre os participantes</p> <p>Realização de evento de todas as oficinas integradas com a participação das famílias.</p> <p>Percepção de nível de inclusão social e acesso e às artes convívio familiar e social.</p> <p>Adolescentes encorajadas com mais iniciativa, autoconfiança e autoestima elevada.</p>

all



**ESTADO DA BAHIA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHAS**

Relatório de Trabalho de Grupo

Justificativa (CASO AS METAS -PROPOSTAS NÃO TENHAM SIDO ALCANÇADAS):

Avalio que o conhecimento é contínuo, nesse sentido, de posse, do conhecimento teórico construindo coletivamente, é necessário desenvolver a capacidade de transformar teoria em transformação. Aplicar de maneira objetiva as informações disponíveis e as informações conquistadas, gerando mudanças reais na vida do indivíduo, no seu entorno e na sua comunidade.

Emissão:

Data: 29 de novembro de 2024

Antonio Paolo Nozza
Presidente
Pastoral do Menor de Alagoinhas

Assinatura/carimbo do Responsável Legal da OSC

Assinatura/Carimbo do Responsável Legal da OSC

Resumo do Relatório de Trabalho de Grupo

O relatório de trabalho de grupo foi elaborado e aprovado por 12 a 17 anos e 11 meses em sessão de trabalho realizada no dia 29 de novembro de 2024, com o objetivo de avaliar o desempenho da Pastoral do Menor de Alagoinhas, por meio de ações socioeducativas e ações integradas da Prefeitura de Alagoinhas.

Após leitura do relatório de trabalho de grupo, o Conselho Municipal de Alagoinhas

Encaminha para o Conselho Municipal de Alagoinhas

Apresentar o relatório de trabalho de grupo

Resumo do Relatório de Trabalho de Grupo

Conselho Municipal de Alagoinhas

PROJETO ARTE PELA VIDA
TERMO DE COLABORAÇÃO 007/2024
COORDENAÇÃO



Relatório Novembro

Ivanilda Santos do Rosário
Rosário

A arte-educação, como perspectiva de desenvolvimento das capacidades de criação, imaginação, sensação e percepção, integrando o ser humano nas suas diversas dimensões, constitui-se numa ferramenta muito valiosa quando se fala de sonhos. Sonhos estes que podem ser o ponto de partida para a concretização de mudanças na vida de cada um (a) deles (as). Sonhar exige também reconhecer-se, a partir de uma história e de um local concreto de pertencimento. A Pastoral do Menor de Alagoinhas é um desses locais.

Os adolescentes, que serão atendidas no espaço da sede da instituição no espaço da Br 101, Km 101 sitio da Pastoral do Menor com Oficina de Dança Contemporânea e Balé.

Serão acompanhadas 40 adolescentes, de ambos os sexos, na faixa etária de 12 a 18 anos, oriundas de família de baixa renda e em condições de extrema pobreza, que estejam matriculadas e cursando Ensino Fundamental; moradores de bairros periféricos prioritariamente que não possuem espaços alternativos de atividades, sujeitos à violência, à exploração sexual, vulneráveis ao tráfico de substâncias psicoativas e que estão desmotivados a permanecer na escola.

Serão desenvolvidas atividades de caráter lúdico, desenvolvimento cognitivo, artístico e social, através de participação em oficinas, dinâmicas de grupo, dramatizações, mímicas, trabalhos coordenados pelos líderes das turmas dos próprios adolescentes.

O presente plano de trabalho tem como objeto o desenvolvimento do projeto **ARTE PELA VIDA SITIO da Pastoral do Menor de Alagoinhas**.

Neste mês de novembro as atividades foram voltadas aos ensaios para o espetáculo, as confecções dos figurinos e todos os equipamentos que seria usado no dia da apresentação, com o tema ‘O Pequeno Príncipe’, ao trabalhar esse tema inserimos a aplicação prática de uma história literária que foi transformada em uma peça e em dança contemporânea deixando o corpo falar através da coreografia da música “Um lindo Balão Azul” e também música “No mundo da lua. Mesmo diante dos desafios, usamos as fermentas que esses adolescentes tem em mão, que é seu

próprio corpo, mostrando a eles que dançar é uma arte, que os ensinamentos do cotidiano podem sim ser transformado em obra literária.

Apresentação do espetáculo foi no SESC, foi no dia 23 de novembro em dois horários no qual nossos educandos brilharam, foi um dia de muita alegria e superação, pois a cada ano esses adolescentes se dedicam nos ensaios, na escuta e na disciplina, tudo isso soma com o resultado de um excelente trabalho.

Hoje temos matriculados 43 educandos no projeto e sendo gratificante a presença 75% frequentando, pois muitos nunca ouviram falar em dança contemporânea e depois desses dois anos de projeto eles se dedicam mais, hoje vendo o interesse e a dedicação deles, faz nos crer que estamos fazendo um bom trabalho e que isso tem contribuído para evolução social desses educandos.

Avalio que o conhecimento é contínuo, nesse sentido, de posse, do conhecimento teórico construindo coletivamente, é necessário desenvolver a capacidade de transformar teoria em transformação. Aplicar de maneira objetiva as informações disponíveis e as informações conquistadas, gerando mudanças reais na vida do indivíduo, no seu entorno e na sua comunidade.

Portanto encerramos esse mês consciente que estamos indo no caminho certo com meninos e meninas, incentivando a autoestima e gosto pela dança contemporânea, ascendendo a esperança dentro de cada um.

Coordenação do Projeto Arte Pela Vida

27 de novembro de 2024

Amádia Motos Silva

Nome Completo	CPF
1. Adryelle Silva de Jesus	Não possui
2. Alessandra Vitoria Portugal Santana	862.582.295-90
3. Antonia Vitoria Vieira Rabelo	619.144.223-84
4. Ayane Vitoria Santos de Jesus	868.20.435-01
5. Beatriz Alves Teles	Não possui
6. Bianca Santos Martins	118.082.485-70
7. Carla Carvalho Silva	115.673.235-29
8. Clara Martins Pereira	Não possui
9. Claudio Henrique Santos Araujo	114.831.175-00
10. Evelyn de Jesus Santos	115.531.715-78
11. Evilly de Souza Carvalho	117.770.175-80
12. Francielly Souza Santos	116.137.125-70
13. Girlane Santos Gonçalves	105.614.615-03
14. Guilherme dos Santos de Jesus	117.899.915-79
15. Iasmin dos Santos Batista	117.770.405/66
16. Isabelle Azevedo de Jesus	116.877.795-03
17. Isabely Conceição Teles	109.979.845-03
18. Jennifer de Jesus Santos	Não possui
19. Joalisson Souza Santos de Jesus	867.736.945-74
20. kaila Vitoria Reis Souza	Não possui
21. Kailana Santos Oliveira Silva	116.968.745-80
22. Kalissa Eloá dos Santos de Soares	Não possui
23. Karoline Marques da Silva	075.596.105-60
24. Lucilene Barbosa dos Santos	Não possui
25. Maiara dos Santos Batista	118.629.105/29
26. Marcelly Ramos Vasconcelos da Silva	104.162.485-94
27. Marcia Jeremias dos Santos	117.384.965-38
28. Mariane Bispo dos Santos	117.476.795-26
29. Michelle Silva dos Santos	119.534.725-16
30. Naila Gabrielle dos Santos Veloso	069.001.915-76
31. Nataly Alves Nascimento	118.447.905-41
32. Rafael Cruz Barbosa Almeida Junior	NÃO POSSUI
33. Railan Almeida Barbosa	NÃO POSSUI
34. Sofia dos Santos Soares	104.134.615-79
35. Solene Vitoria Portugal Jardim	106.810.525-97
	867.736.935-00

36. Stefany Santos de Santana	117.538.425-90
37. Stefany Vitoria Silva Santos	117.734.015-13
38. Tamara Oliveira Miranda	115.790.935-31
39. Tamyres Santos Souza	Não possui
40. Thauane da Silva Santana	115.791.055-64
41. Thaylane Santos Souza	238.746.998-46
42. Vitor Soares de Santana	Não possui
43. Yasmin Ferreira Santana	



Controle de
Frequência

CNPJ: 16.130.585/0001-02
Insc. Estadual: 37.186.366-NO
www.pamadeaalgoinhas.org.br
E-mail: pmenor@terra.com.br
Tel. (75) 3421-1724 / 9.8870-8063

Ord	EDUCANDO	Mês de novembro dias Letivos	
		8	
		N DIAS	%
1	Adryelle Silva de Jesus	6	86%
2	Alessandra Vitoria Portugal Santana	7	100%
3	Antonia Vitoria Vieira Rabelo	0	0%
4	Ayane Vitoria Santos de Jesus	6	86%
5	Beatriz Alves Teles	6	86%
6	Bianca Santos Martins	0	0%
7	Carla Carvalho Silva	6	86%
8	Clara Martins Pereira	6	86%
9	Claudio Henrique Santos Araujo	0	0%
10	Evelyn de Jesus Santos	6	86%
11	Evilly de Souza Carvalho	7	100%
12	Francielly Souza Santos	6	86%
13	Girlane Santos Gonçalves	7	100%
14	Guilherme dos Santos de Jesus	6	86%
15	Iasmin dos Santos Batista	6	86%
16	Isabelle Azevedo de Jesus	6	86%
17	Isabely Conceição Teles	7	100%
18	Jennifer de Jesus Santos	6	86%
19	Joalisson Souza Santos de Jesus	7	100%
20	kaila Vitoria Reis Souza	0	0%
21	Kailana Santos Oliveira Silva	7	100%
22	Kalissa Eloá dos Santos de Soares	7	100%
23	Karoline Marques da Silva	7	100%
24	Lucilene Barbosa dos Santos	6	86%

25	Maiara dos Santos Batista	6	86%
26	Marcelly Ramos Vasconcelos da Silva	0	0%
27	Marcia Jeremias dos Santos	0	0%
28	Mariane Bispo dos Santos	0	0%
29	Michelle Silva dos Santos	0	0%
30	Naila Gabrielle dos Santos Veloso	6	86%
31	Nataly Alves Nascimento	6	86%
32	Rafael Cruz Barbosa Almeida Junior	5	71%
33	Railan Almeida Barbosa	0	0%
34	Sofia dos Santos Soares	6	86%
35	Solene Vitoria Portugal Jardim	6	86%
36	Stefany Santos de Santana	7	100%
37	Stefany Vitoria Silva Santos	7	100%
38	Tâmara Oliveira Miranda	6	86%
39	Tamyres Santos Souza	7	100%
40	Thauane da Silva Santana	7	100%
41	Thaylane Santos Souza	7	100%
42	Vitor Soares de Santana	7	100%
43	Yasmin Ferreira Santana	7	100%

FOTOS EM ANEXO:
Espetáculo:







PROJETO ARTE PELA VIDA – SÍTIO
TERMO DE COLABORAÇÃO – 007/2024

OFICINA: DANÇA



RELATÓRIO DO MÊS DE NOVEMBRO

Suanilda Santos do Rosário
Rosário

- **PLANO DE AULA EM ANEXO**
- **DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES**

As atividades do mês de novembro foram bem produtivas e com bons conteúdos para nossos educandos, que vem desenvolvendo vários pontos positivos na construção da coreografia tendo visão e ampliando, com dicas, trazendo movimentos para complementar o que já temos produzido. No contexto corporativo garantimos que todos os educandos estejam na mesma sintonia trabalhando para que a coreografia venha brilhar em palco.

A finalização de uma coreografia para um espetáculo, representa o culminar de um processo criativo e intenso onde cada movimento, gesto e transição é cuidadosamente ajustado e integrado. Nesse momento, a energia dos ensaios se traduz em uma performance coesa e fluida, capaz de transmitir emoções e contar uma história ao público. A sintonia entre os educandos se torna essencial, pois cada uma precisa entender não apenas seu papel, mas também como sua execução é impactante para todo o conjunto. Além disso, a relação com a música, o cenário e a iluminação são perfeitamente selecionados, criando uma atmosfera única. O trabalho para aperfeiçoar foi constante até o último segundo, garantindo que a coreografia fosse bem executada pelos educandos em sua forma mais expressiva e impactante no público.

O alinhamento da postura é fundamental para a execução adequada de qualquer movimento, especialmente em atividades físicas e artísticas, como a dança. Manter uma postura correta não só evita lesões, mas também favorece o desempenho, permitindo que o corpo se mova de forma mais eficiente e expressiva. O alinhamento ideal envolve uma distribuição equilibrada do peso, a ativação dos músculos corretos e a manutenção de uma linha reta entre os ombros, quadris e tornozelos. Essa consciência corporal não só melhora a estética do movimento, mas também facilita a comunicação de interesse através da dança, garantindo que cada gesto tenha o impacto desejado. A prática constante do alinhamento da postura contribui para o aprimoramento técnico e o fortalecimento muscular, sendo essencial tanto para a saúde quanto para o desempenho em movimentos executados em coreografias.

Ensaio mais precisos são essenciais para alcançar a excelência na execução de uma coreografia, pois permitem que os educandos aprimorem cada movimento com atenção aos detalhes. Durante esses ensaios, a precisão não se limita apenas à técnica de execução, mas também à sincronização entre os educandos e à fluidez das transições. Ao focar na exatidão dos gestos, posturas e tempos, os educandos conseguem aperfeiçoar sua coordenação, minimizando erros e aumentando a confiança no desempenho. Esse processo envolve repetição constante, análise crítica e ajustes finais, sempre buscando a perfeição tanto individualmente quanto no trabalho em conjunto. Ensaio precisos garantem que a coreografia seja apresentada de forma limpa, impactante e adequada, além de contribuir para o fortalecimento do vínculo os educandos para o alinhamento na execução da coreografia.

- **Habilidades**
- Ensaio bem executados para aprimorar os passos da coreografia que foi apresentada no espetáculo;
- O alongamento melhora a postura,ajuda no condicionamento físico e estimula todo o corpo;

Fotos das atividades



MOMENTO MAQUIAGEM



ULTIMOS RETOQUES



MOMENTO BRINCADEIRA



FINALIZANO MAQUIAGEM DA EDUCANDA



UM TOQUE DE BRILHO NA EDUCANDA



PALMAS EM SINTONIA



MOMENTO MÁGICO



MOVIMENTO LEVE DE BRAÇO



MOMENTO GRATIDÃO. ESPETACULO PEQUENO PRINCEPE



ALINHAMENTO DA POSTURA



ALOGAMENTO DA COLUNA



POSE FINAL DA COREOGRAFIA

AVALIAÇÃO

O mês de novembro trouxe resultados valiosos sobre o desempenho e o engajamento dos educados nas atividades aplicadas durante as aulas, os mesmos estavam em construção aprendendo e mostrando determinação e indicando um grande crescimento, de modo significativo na participação das aulas aplicadas, e que veio expressar incrivelmente bem no espetáculo e assim foi possível os educandos está adquirindo autoconhecimento e bastante gosto pelas atividades.

Alagoinhas, 25 de novembro de 2024

Flávia Santos de Jesus

PLANO DE AULA

DATA: 01/11 à 25/11/2024	DIA: Segunda à Quarta	TURMA: Arte pela Vida	OFICINA: Dança
EDUCADOR (A): Flavia Santos de Jesus		TURNO: Matutino / Vespertino	

CONTEÚDO	HABILIDADES	DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE	RECURSOS DIDÁTICOS
<ul style="list-style-type: none"> Finalização da coreografia para o espetáculo; Alinhamento da postura; Ensaios mais precisos; Alongamento; 	<ul style="list-style-type: none"> Ensaios bem executados para aprimorar os passos da coreografia que foi apresentada no espetáculo; O alongamento melhora a postura, ajuda no condicionamento físico e estimula todo o corpo; 	<ul style="list-style-type: none"> Conclusão da coreografia que foi executada em palco no espetáculo; Preparação com o alongamento e o alinhamento de postura para evitar lesões na execução do movimento; 	<ul style="list-style-type: none"> Som; Pen Drive

AVALIAÇÃO

MÉTODO UTILIZADO PARA AVALIAR A AULA QUE SERÁ DADA

Durantes as atividades foram avaliadas de modo coletivo e colaborativo o desenvolvimento aplicado passando o autoconhecimento.